О. Е. Грибова

Что делать, если ваш ребенок не говорит?

Как формируется речь малыша в период от рождения до 4 лет?

Каковы признаки благополучного и неблагополучного развития речи у ребенка?

Нужны ли занятия по развитию речи вашему малышу?

Что делать, если ваш малыш никак не перейдет от лепета к словам?

Как помочь ребенку, если его речь развивается с задержкой?

Ответы на эти вопросы помож[illegible]а

ISBN 5-8112-0581-3

32-00

АЙРИС дидактика

О. Е. Грибова

Что делать, если ваш ребенок не говорит?

Книга для тех, кому это интересно

МОСКВА
АЙРИС ПРЕСС
2004

О. Е. Грибова

Что делать, если ваш ребенок не говорит?

Книга для тех, кому это интересно

М., Айрис пресс, 2004

Эта пособие адресовано родителям воспитателям логопедам и всем тем кого интересует как развивается речь ребенка в раннем возрасте. В книге представлена система интересных и полезных занятий направленных на преодоление задержки темпов речевого развития ребенка. Кроме того в пособии содержатся ответы на волнующие каждого родителя вопросы: «Каковы признаки благополучного и неблагополучного развития речи ребенка?», «Что делать, если малыш никак не перейдет от лепета к словам?», «Как помочь ребенку если его речь развивается с задержкой?»

Содержание

Родителям от автора *5*

Воспитателям от автора *6*

Логопедам от автора *10*

Как формируется речь 13

Признаки благополучного развития речи у ребенка *16*

Признаки неблагополучного развития речи у ребенка *16*

Почему у ребенка речь формируется с задержкой? 18

Занятия надо начинать как можно раньше 22

Как помочь ребенку 24

Как работать с книгой *44*

Родителям от автора

Эта книга адресована прежде всего, родителям имеющим детей в возрасте 2-3 лет с проблемами развития речи при нормальном физическом слухе и нормальном развитии двигательной сферы.

В семье родился малыш. Сколько радости доставляют родителям первая улыбка, первое агуканье, первые лепетные слова. Но вдруг родители начинают замечать, что-то неладное. Сверстники ребенка начали говорить словами и фразами, а ваш малыш по-прежнему лепечет что-то непонятное. Вернее, вы его можете понять, но с трудом. Что делать? Конечно, не слушать советов доброхотов подождать, пока само собой наладится. Нет! Нужно посоветоваться со специалистом. Логопед расскажет вам, что нужно делать, как заниматься с вашей крохой. А если в вашем городе или районе нет специалиста, что делать тогда? Тогда мы попробуем помочь вам и вашему ребенку. Прочитайте эту книгу и попробуйте следовать нашим советам.

Для упрощения работы автор использовал некоторые условные обозначения и структурные элементы текста.

Обратите внимание на выделенный в рамочке словарь терминов, который поможет вам лучше разобраться в содержании книги. Специальным шрифтом выделены основные правила поведения в процессе общения с ребенком. Значком ⌜ обозначается начало каждого нового этапа в работе с ребенком. Эти этапы даются в жесткой последовательности, которую нельзя нарушать. Переходить на следующий этап можно только после того, как освоен материал предыдущего.

Книга не заменит консультации и занятий со специалистом.
Диагноз — не приговор, диагноз — успешный старт
на пути к воспитанию полноценной речи.

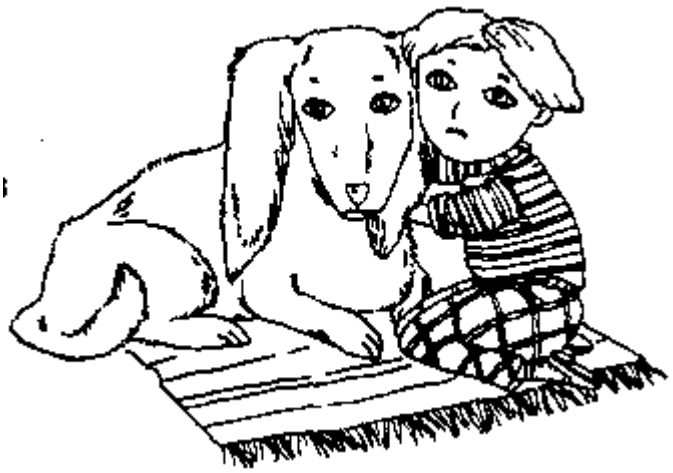
Воспитателям от автора

В последние годы резко возросло количество детей с речевыми проблемами. В то же время в России отмечается недостаток подготовленных специалистов — логопедов. Как же быть детям, которым недоступна логопедическая помощь?

Очень важно выявить неблагополучие речевого развития ребенка и преодолеть его как можно раньше. Наиболее чувствительный, или сензитивный, период для развития речи — от 1 года до 5 лет. Чем раньше нормализована речь ребенка, тем более благоприятным будет прогноз его дальнейшего развития.

Давайте попробуем помочь ребенку вместе.

В данном пособии описывается система работы с детьми, у которых отмечается задержка темпов речевого развития функционального или органического характера, вызванная различными факторами.



Задержка темпов речевого развития функционального характера, как правило, обусловлена неправильным воспитанием или частыми заболеваниями ребенка. Устранение причины, вызывающей отклонения в развитии ребенка, изменение условий его воспитания определяют успешность дальнейшего развития ребенка в дошкольном и школьном возрасте. Если вовремя не обратить внимания на речевые проблемы, они могут принять необратимый характер и исказить дальнейшее становление речи и личности ребенка. Таким образом, успешность развития ре-

бенка зависит от активной позиции родителей, которые на данном этапе играют ведущую роль в коррекции любых отклонений в становлении его психической деятельности. Под руководством специалистов или с помощью специальной литературы родители могут организовать правильное общение со своим ребенком, изменить условия его воспитания, стимулировать желательные поведенческие проявления и «затормаживать» нежелательные. Родители не должны пытаться подменить специалиста, дублировать его занятия. У родителей достаточно специфических «родительских» средств воздействия на ребенка, которые эффективны, если применять их осознанно, в нужное время и на нужном этапе.

Задержка темпов речевого развития органического характера обусловлена недостатками функционирования или строения речевого аппарата. Преодоление их требует специально организованной коррекционной работы. Но и в этом случае ранняя коррекция оказывается более эффективной.

Словарь для справок

Коррекция — исправление, например, коррекция речевых дефектов, коррекция зрения и др.

Ранняя коррекция — система педагогических мероприятий по нормализации психического и физического развития ребенка, проводимая в период раннего детства (до 3 лет).

Однако это не значит, что при выявлении речевого недоразвития в 6 или 7 лет нужно опустить руки. В любом случае специальные занятия окажут положительное влияние на речь и личность ребенка, если будут носить систематический и направленный характер.

В предлагаемой вашему вниманию работе представлен первый этап формирования речевой деятельности у детей, имеющих лепетную речь.

Для каких категорий детей можно применять предлагаемые методы?

Это дети раннего возраста (от рождения до трех лет).

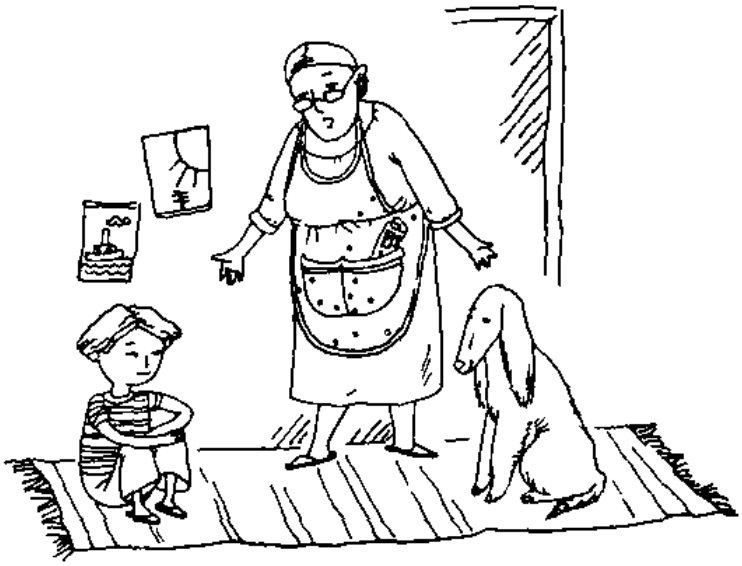
Это дети после 3 лет, имеющие грубое речевое недоразвитие, которых иногда называют «безречевые дети». Данный термин не совсем корректен, поскольку дети, относящиеся к данной группе, могут использовать некоторый ограниченный набор средств общения лепетные слова, звукоподражания, вокализации, мимику, жесты. Некоторые из них довольно активно вступают в контакт, другие замкнуты, стеснительны, стараются уходить от общения, третьи демонстрируют выраженный речевой и поведенческий негативизм с элементами агрессивного поведения, т.е. отказываются от речевого и неречевого общения, демонстрируя свое неприятие ситуации, выражая протест иногда даже с помощью кулаков.

Словарь для справок

Лепетные слова — слова состоящие из одного-трех одинаковых слогов, например баба па (палка), ляля (кукла) и т.п. Употребление лепетных слов характерно для детей первого года жизни (см. табл. на с. 13).

Звукоподражания — слова построенные на основе подражания природному звучанию предмета, например, мяу (кошка), пи пи (мышка), би би (машина) и др. Подобные звукоподражания характерны для речи детей на начальных этапах становления речи (примерно до 1,5-2 лет).

Вокализации — протяжное произнесение гласных звуков или мычание с различной интонацией. В норме развития используется только в младенческом возрасте (до 1 года).



В любом случае эти дети характеризуются следующим образом: «Все понимает, но не говорит».

В предлагаемой методике мы следуем онтогенетическому принципу. Развитие речи подчиняется универсальным законам и проходит определенные этапы в жесткой последовательности. Следовательно, при организации коррекционной работы необходимо смоделировать эти этапы и скорригировать сформированные механизмы, определяющие развитие речи ребенка на каждом из этих этапов.

Обратите внимание на значок ⌈, который указывает на переход от одного этапа работы к другому.

Предлагаемые методы формирования речевой деятельности не приложимы к коррекции речи детей с нарушением слуха и детским церебральным параличом. Для детей этих групп предлагаемую систему работы необходимо модифицировать адекватно возможностям детей.

Логопедам от автора

Уважаемые коллеги!

Как известно, вся работа по формированию речевой деятельности условно может быть разделена на этапы, которые как бы повторяют ход формирования речи в норме:

I этап — развитие мотивационной основы речевой деятельности и формирование имитативных способностей;

II этап — расширение словарного запаса и совершенствование грамматического строя речи;

III этап — развитие диалогической и монологической форм речи.

В соответствии с онтогенетическим принципов эти этапы находятся в иерархической структуре. Они реализуются последовательно. Однако на каждом из этих этапов одновременно решается целый ряд коррекционных целей и задач. Одна или несколько из этих целей и задач выдвигаются в качестве ведущих, первостепенных на каждом из этапов. Остальные рассматриваются в виде текущих.

Основные задачи

1. Формирование навыка понимания речи.

2. Уточнение значений слов, имеющихся у детей в активном запасе знакомство с новыми словами, овладение способами употребления новой лексики.

3 Уточнение значений имеющихся в речи детей грамматических форм, овладение новыми грамматическими формами и конструкциями, исследование их в самостоятельной речи.

4 Формирование навыка связной диалогической и монологи ческой речи.

5 Формирование и развитие навыков речемыслительной деятельности (речевого анализа, синтеза, речевых обобщений).

6. Формирование и совершенствование звуковой стороны речи.

Эти задачи решаются с помощью специально организованных упражнений в процессе предметно практической, игровой или учебной деятельности дошкольников под руководством логопеда (при его наличии).

Этапы не образуют четких границ, они пересекаются и имеют области наложения друг на друга.

При системных недоразвитиях речи различного генеза коррекционная работа начинается с I этапа независимо от возраста ребенка. Его продолжительность определяется индивидуальными особенностями ребенка, в частности, тяжестью неврологической симптоматики, временем начала коррекции. Наиболее благоприятна ранняя коррекция. Организация работы в сензитивный период позволяет скорригировать отставание в темпах развития речи и предупредить появление вторичных отклонений в психическом развитии ребенка. При проведении коррекционных занятий с детьми раннего и младшего дошкольного возраста основное внимание уделяется работе по формированию имитативных способностей и мотивационной основы речевой деятельности, что способствует преодолению речевого и поведенческого негативизма и развитию положительных черт личности.

Предлагаемая в данной книге методика работы рассчитана прежде всего на детей раннего возраста, у которых отмечается задержка темпов речевого развития. Кроме того, она может быть использована при организации работы на первом этапе с детьми дошкольного и младшего школьного возраста с ОНР или другими видами системных нарушений речи вторичного генеза, у которых отмечаются начатки лепетной речи.

Методика не рассчитана на коррекцию речевого развития детей с рядом специфических форм патологии: с нарушением слуха, ДЦП, аутизмом.

Как формируется речь

Как известно, своевременное и полноценное овладение речью является важным условием развития личности ребенка. Процесс формирования речи охватывает несколько возрастных этапов.

Особенно продуктивным и важным в этом плане является период раннего и младшего дошкольного возраста от 0,8-1 года до 3-4 лет. В течение этого короткого отрезка времени ребенок овладевает основными закономерностями языка. К 3-4 годам его словарь состоит примерно из 800-1000 слов, при этом ребенок практически не использует звукоподражаний и облегченных вариантов слов. Он умеет строить основные виды предложений с соблюдением норм грамматического оформления. Четырехлетний ребенок может пересказать содержание простой сказки, рассказать о своих действиях, проанализировать бытовую ситуацию.

Этот период наиболее подробно, по этапам, описан специалистами в области детской речи. Ниже мы приводим таблицу, в которой дана последовательность появления тех или иных явлений в детской речи и обозначены

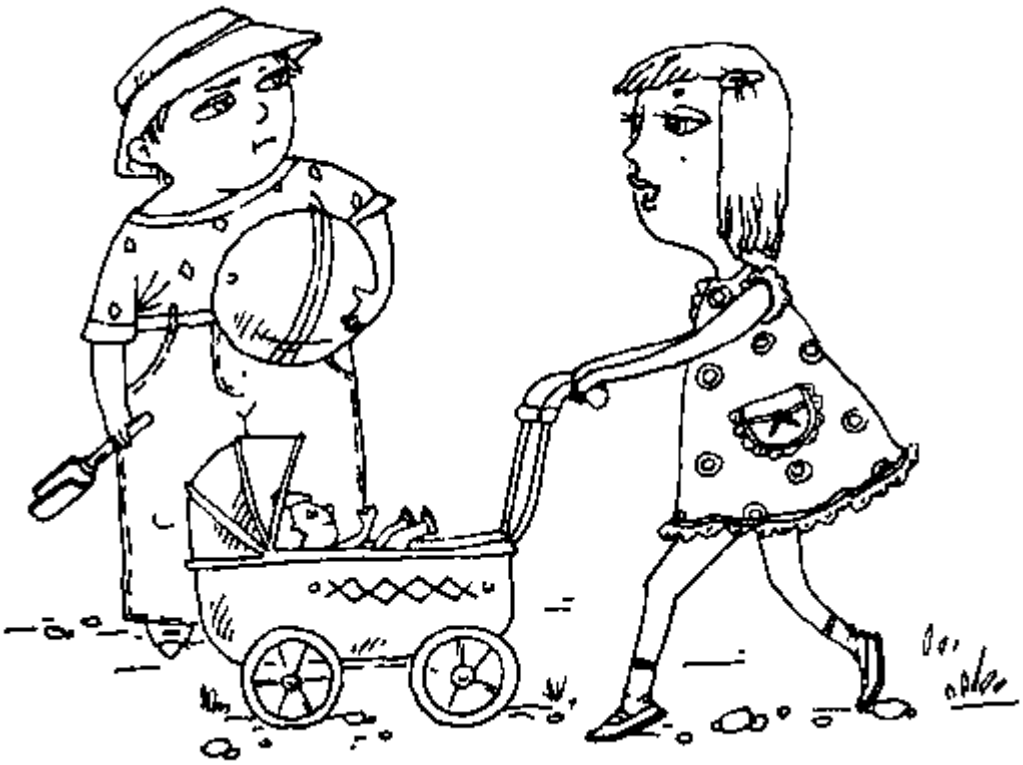
возрастные нормативы их появления. Это время не является жестко обязательным, сроки и, в некоторой степени, последовательность развития форм речи могут варьироваться в соответствии с индивидуальными особенностями и полом ребенка. В таблице в графе 3 приводятся среднестатистические данные о сроках, в течение которых могут появиться те или иные формы общения и языковые единицы в соответствии с нормой развития. Эти сроки могут быть достаточно растянутыми, что объясняется индивидуальными особенностями развития ребенка. Тем не менее, если в определенный период указанные формы не появляются, или вы видите единичные проявления, это должно насторожить вас.

Динамика формирования речи в онтогенезе

№	Форма речи	Примерный возраст появления
1	Интонирует крики *(Вы можете различать крики удовольствия и неудовольствия)*	1-2 мес.
2	Гуканье, гуление *(Ребенок повторяет за вами или самостоятельно произносит отдельные слоги, как будто играет с ними)*	1,5-3 мес.
3	Лепет *(Ребенок повторяет за вами и сам произносит что то похожее на слова, но со стоящее из одинаковых слогов)*	4-5 мес.
4.	Лепетные слова *(Ребенок использует в речи «нянькин язык> слова состоят из двух трех от крытых слогов (ляля, тата, кука и др.), много звукоподражании (би би гае гае, пи пи и проч.)*	8 мес. — 1 год 2 мес.
5	Двусловные предложения *(Ребенок, общаясь с вами, объединяет два слова, например дай пи (дай пить), папа нет (папы нет дома) и т.п.)*	1 год 6 мес. — 2 года 2 мес.
6	Активный рост словаря *(Ребенок спрашивает как это называется)*	1 год 9 мес. — 2 года 6 мес.

Окончание таблицы

№	Форма речи	Примерный возраст появления
7	Появление грамматических форм слова *(Ребенок изменяет слова в речи по числам, родам, падежам и др.)*	2 года 4 мес. — 3 года 6 мес.
8	Словотворчество *(Ребенок «сочиняет» свои слова но при этом использует законы родного языка)*	2 года 6 мес. — 3 года 5 мес.
9	Ребенок активно общается с хорошо знакомыми ему взрослыми	1 мес. — 1,5 мес.
10	Ребенок проговаривает свои действия, когда он один играет с игрушками или занят еще каким-то делом	2 года 6 мес. — 3 года 6 мес.



Известно, что речевое развитие мальчиков и девочек отличается некоторым своеобразием. Для девочек характерно более раннее начало речи. У них быстро растет словарь слов, обозначающих предметы. Девочки сравнительно поздно осваивают фразовую речь, зато стараются говорить правильно, «как взрослые». Речь мальчиков характеризуется более поздним началом. У них прежде всего формируется словарь названий действий, относительно ра-

но формируется грамматический строй, но говорят мальчики при этом часто «на своем языке».

Одна и та же ситуация оречевляется мальчиками и девочками по-разному. Например, ребенок хочет мячик. Скорей всего, мальчик будет громко кричать «Дай!», а девочка тихо канючить «Мячик!». Для родителей разница небольшая, а для специалиста значимая.

Подождите волноваться!
Может быть, ваш ребенок всего лишь исключение
из правила, подтверждающее это правило!

Признаки благополучного развития речи у ребенка

• Физическое развитие ребенка соответствует возрасту.

• У ребенка нет никаких неврологических заболеваний.

• Ребенок активно общается со знакомыми и родными и стесняется разговаривать с незнакомыми людьми.

• Ребенок охотно повторяет за вами все, что слышит.

• Ребенок активно решает свои проблемы с помощью речи.

• Ребенок вслушивается в свою речь и старается исправить свои ошибки сам.

Признаки неблагополучного развития речи у ребенка

• Ребенок развивается с задержкой.

• Ребенок перенес тяжелые заболевания.

• У ребенка есть неврологические заболевания.

• Ребенок неохотно повторяет за вами слова и предложения, которые он слышит.

• Когда ребенок слышит просьбу «Повтори» или «Скажи это еще раз», он молчит, стиснув зубы, или уходит, как будто Вас не слышал.

• Он предпочитает решать свои проблемы самостоятельно, не обращаясь к вам за помощью («самостоятельный» ребенок).

• Ребенок одинаково активно общается со знакомыми и незнакомыми людьми.

• Ребенку безразлично, понимает ли его кто-то. Он говорит на одному ему понятном языке. На замечания «Скажи еще раз лучше» не реагирует.

• Речь ребенка значительно отстает от уровня развития речи его сверстников.

Если вы обнаружили хотя бы один признак
неблагополучного развития речи ребенка,
значит вашему ребенку необходима помощь!

Почему у ребенка речь формируется с задержкой?

Младенец, появившись на свет, не обладает врожденным знанием законов языка, на котором он будет говорить. У него есть способность в определенный период своего развития усвоить нор мы и правила языка, на котором разговаривают окружающие его люди. Это так называемая языковая способность, которая реализуется в ходе общения со взрослыми через имитацию ребенком слышимой им речи. При этом большую роль играет языко-речемыслительная деятельность ребенка, которая обеспечивает формирование неосознанных языковых обобщений. В результате он осваивает основные единицы языка и законы их функционирования. Речь ребенка оказывается не простым повторением образцов, которые он слышит от взрослых, а творчеством, в котором речь рождается как средство общения, средство познания и средство регуляции деятельности своей и окружающих.

Если в силу каких либо причин имитационная или языко-речемыслительная деятельности не формируются вовремя, то в дальнейшем у ребенка отмечается недоразвитие речи той или степени тяжести.

В современной логопедии выделяется две группы факторов, обусловливающих задержку в темпах формировании речи.

а) несовершенство социальных условий воспитания и педагогические ошибки,

б) недостаточность сенсомоторной или неврологической базы речи ребенка.

К первой группе можно отнести неправильные методы воспитания в семье или детском учреждении, заключающиеся в недостаточном внимании к ребенку со стороны взрослых, либо, наоборот, в гиперопеке. И в том, и в другом случае у ребенка не формируется мотивация речевого общения. В первом случае не к кому обращаться, во втором — незачем, все и так будет сделано вовремя. В рамках клинической классификации подобное нарушение рассматривается как задержка темпов речевого развития функционального характера. Часто проявления недоразвития усугубляются личностными особенностями ребенка, склонного к упрямству, своеволию, истерическим реакциям.

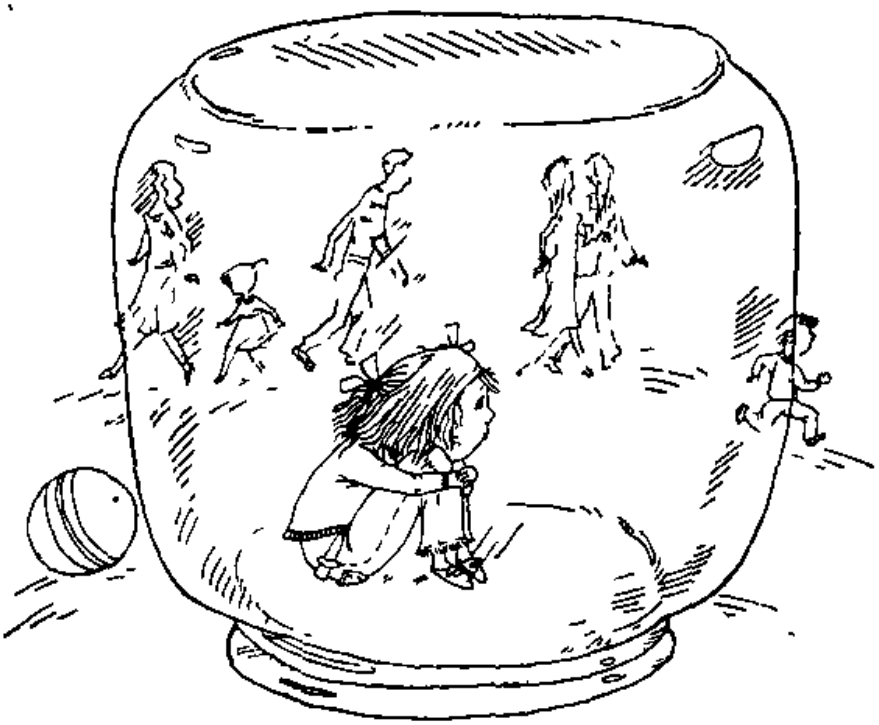
Задержка темпов речевого развития, обусловленная снижением мотивации общения, при своевременно начатой работе и при изменении условий воспитания обнаруживает тенденцию к быстрой и полной коррекции. Если же у ребенка отмечается несформированность или недостаточность сенсомоторной сферы (фонематического восприятия, моторики артикуляционного аппарата, зрительного гнозиса) или неврологические заболевания, то такое недоразвитие требует не только изменений условий воспитания, но и помощи специалиста в форме консультаций или регулярных занятий. Коррекция этой формы речевой патологии занимает более продолжительное время и требует больших сил и внимания.

Словарь для справок

Фонематическое восприятие — способность и умение слухового восприятия и различения звуков речи (фонем). Формируется у ребенка в дошкольном возрасте и является базой для понимания звучащей речи и обучения письму и чтению.

Моторика артикуляционного аппарата — возможности осуществлять движения органов артикуляции (губ, языка, мягкого неба и др.) в полном объеме, с достаточной силой, точностью и скоростью.

Зрительный гнозис — возможность воспринимать и опознавать окружающий мир с помощью зрения.



Если у ребенка отмечаются проблемы с развитием речи (см. признаки неблагополучия), а родители постоянно просят его: «Скажи», «Повтори», то картина недоразвития речи, как правило, усугубляется наличием у ребенка стойкого речевого негативизма. Речевой негативизм, или отказ от речи, может выражаться активно и пассивно, но в любом случае ребенок отказывается говорить не только по приказу родителей, но и в любых ситуациях. Родители часто описывают такое положение дел, когда ребенок единожды произ-

носит какое-либо слово, как бы пробует его «на вкус», и больше его не повторяет в течение месяцев. Иногда дело доходит чуть ли не до драки. Родители сначала просят повторить за ними слово, потом умоляют, потом требуют, в конце концов, ребенка наказывают — ставят в угол. Но это приводит только к одному, со временем все задания, требующие от ребенка словесных реакций, активно им игнорируются или отвергаются.

Ребенок молчит или отворачивается в ответ на любой вопрос, например: «Как тебя зовут?», «Сколько тебе лет?», «Какая игрушка у тебя в руках?» и пр. Он мычит и показывает пальцем, если просит что-либо, а чаще старается сам удовлетворить собственные потребности. Такая «самостоятельность» ребенка, когда он без посторонней помощи, сам достает нужную вещь со шкафа, включает телевизор и пр., радует родителей, хотя свидетельствует чаще о несформированности навыков речевой коммуникации и о наличии стойкого речевого негативизма.

Если вы хотите помочь своему ребенку,
забудьте слова «скажи» и «повтори»
хотя бы на первое время!

Занятия надо начинать как можно раньше

Необходимо подчеркнуть, что здесь и далее мы будем рассказывать о детях с сохранными двигательными функциями и нормальным физическим слухом, у которых отмечается задержка темпов речевого развития.

Если ребенок, имеющий сохранный физический слух, к 3 годам владеет только десятком лепетных слов, то в этом случае процесс овладения речью не просто задерживается по времени, но принимает искаженный характер.

К сожалению, в соответствии со сложившейся у нас традицией, родители и педагоги не используют возможности организации ранней помощи детям с речевыми проблемами и ждут, пока ребенку исполнится 3 года, и он заговорит сам. Очень редко эти ожидания оправдываются. Упущенное можно наверстать позже, но сделать это несколько сложнее. Как правило, отсутствие речи или ее недоразвитие сказываются в школьном возрасте, когда недостатки речевого развития не могут быть преодолены без специальной ло-

гопедической помощи. Отсутствие помощи в раннем дошкольном возрасте приводит к появлению целого ряда последствий недоразвития речи. Это нарушение процесса общения и обусловленные им трудности адаптации в детском коллективе и речевой негативизм, своеобразие эмоционально волевой сферы, инфантилизм, вторичная задержка познавательной деятельности, трудности в овладении всей школьной программой, особенно по русскому языку.

Влияние речевого дефекта на процесс формирования личности можно значительно ослабить или свести к нулю, если начать раннюю коррекцию. Это обусловливает необходимость проведения специальной работы по восполнению пробелов в речевом развитии детей. Эффективна коррекционная помощь, оказываемая в сензитивный для речи период в возрасте от 2,5 до 5 лет, т. е. в период, когда идет активное становление речевой функции. Мы не столько исправляем речь, сколько формируем ее, направляя в нужное русло, стимулируя положительные проявления и затормаживая отрицательные. В результате можно добиться полной компенсации речевого недоразвития еще до поступления ребенка в школу.

Необходимо отметить, что еще более эффективно возможно управлять процессом овладения речью в ранние сроки, начиная с одного года, когда у ребенка должны появиться первые лепетные слова. В этом случае появляется возможность «совпасть» с природными сроками формирования начатков речи и избежать вторичных наслоений

Чем раньше вы обратите внимание
на уровень развития речи вашего ребенка,
чем раньше вы окажете ему помощь,
тем эффективнее она будет

Как помочь ребенку

Возможность наблюдать за ребенком на протяжении ряда лет, вовремя начать коррекцию отклонений в речи ребенка, умение влиять на ход развития речи в предметно-практической и игровой деятельности ребенка, может быть реализовано теми лицами, которые постоянно взаимодействуют с ним родителями ребенка, воспитателями детского сада, гувернерами и др.

Естественно, что коррекционное воздействие должно отличаться от тех приемов и методов, которые обычно используются мамами для стимуляции речевого общения, и носить специфический характер. Успешность коррекции в большой степени зависит от уровня взаимодействия логопеда, воспитателя и родителей. Именно родители и воспитатели детских яслей и садов осуществляют процесс закрепления речевых навыков и умений, полученных детьми на логопедических занятиях. Еще более возрастает роль родителей и воспитателей в тех случаях, когда отсутствует логопедическая помощь.

Коррекционная работа требует много знаний и определенных навыков. Поэтому будьте внимательны, выполняйте все наши инструкции в строгом соответствии с написанным. Если что-то сразу не получается, посоветуйтесь со специалистом или внимательно перечитайте книгу. Каждый из этапов работы отмечен значком ⌈. Не торопитесь перепрыгивать с этапа на этап. Все этапы являются строго обязательными в представленном порядке. Нам сложно определить, сколько времени потребуется для занятий на каждом из этапов. Продолжительность ежедневных занятий и общая продолжительность работы определяются индивидуально в соответствии с возможностями детей.

Основными задачами коррекционной работы с ребенком, имеющим начатки лепетной речи являются:

• развитие мотивационной основы речевой деятельности,

• формирование имитативных способностей.

Словарь для справок

Мотивация — побудительная причина, повод к какому-либо действию, поступку.

Имитация — подражание способности воспроизводить речь.

В норме, как мы уже говорили, речь ребенка формируется в процессе общения с носителем языка через имитацию. При этом постепенно происходит «подгонка» детского языка к языку взрослого на основе неосознанного языкового анализа, синтеза и способности к лингвистическим обобщениям.

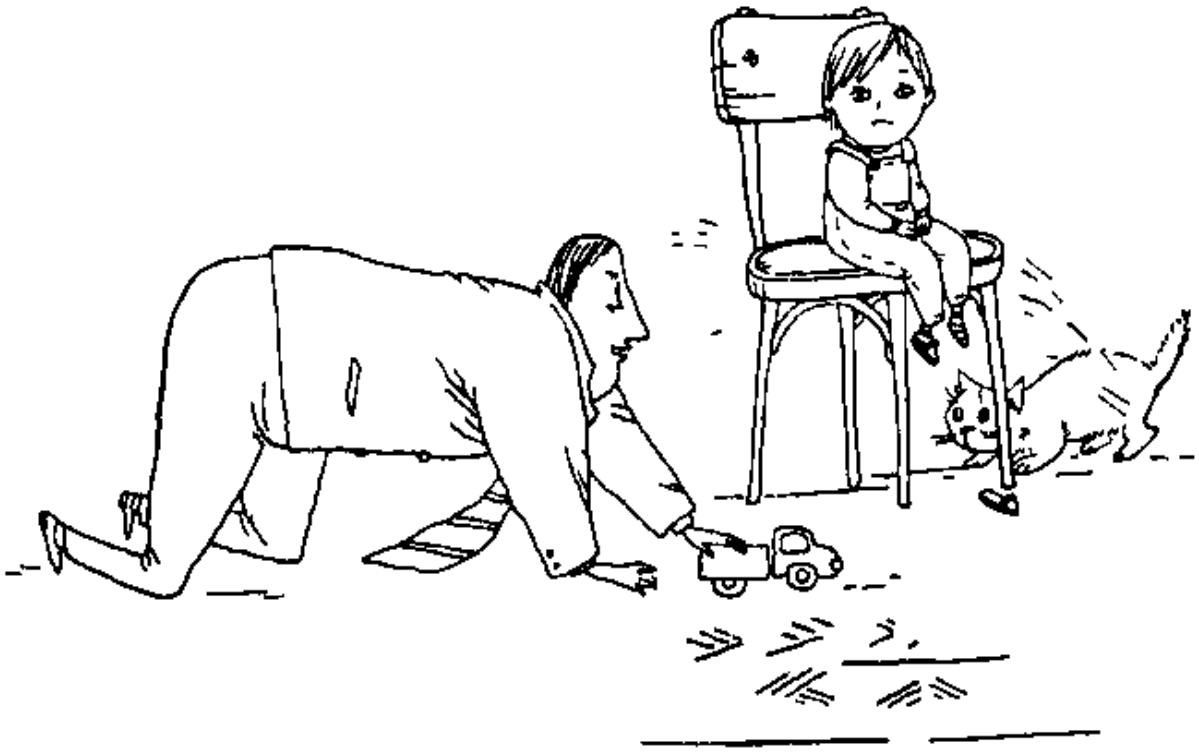
Таким образом в ходе коррекционной работы прежде всего, необходимо добиться, чтобы у ребенка появилась **потребность в общении.**

Попробуйте сделать следующее

Расположитесь с ребенком где-нибудь в уютном уголке, например, на диване или на полу. Создайте интимную, доверительную обстановку, говорите негромко, ласково, не отдавайте приказаний, не отвлекайтесь.

Возьмите любимую игрушку вашего ребенка. Организуйте с ней простейшую игру. Сопровождайте манипуляции с игрушкой звуками, звукоподражаниями. Очень важно чтобы ваше участие не было слишком навязчивым, но, с другой стороны, вы должны сделать так, чтобы эта игра была совместной. Вы можете выбрать любую совместную деятельность, лучше доступную и интересную для ребенка игру.

Например, у вас сын. Вы играете с ним в машинки. При этом вы катаете вместе с сыном машинку, изображая ее бибиканье: «Би-би» или «Ту-ту»[1].



Пытайтесь установить словесный контакт с сыном. В ходе игры спросите ребенка: «Как гудит машина?» И сами отвечаете на этот вопрос: «Би-би», — с удовольствием растягивая гласные. И если после двадцатого или тридцатого раза, когда у вас уже устали губы и язык произносить это «би-би», вы услышали робкое «би» от своего ребенка, знайте, что это маленькая победа! Похвалите его! Порадуйтесь вместе с ним! Разумеется, что вопрос можно несколько изменять, например: «Как гудит эта машина?», «А сейчас поедет синяя машина, как она гудит?» и пр.

Можно переходить к реализации следующей задачи — формированию навыка эхолалии — отраженной речи. Для этого взрослый (мама, папа, бабушка, воспитатель яслей, в общем тот, кто занимается воспитанием ребенка)

[1] Если у вас дочка, то надо выбрать игру, которая ей нравится, то, чем она может заниматься достаточно долгое время. Иногда детям нравится наблюдать, как падают кубики. В таком случае мы советуем заняться совместным собиранием пирамидки или другого сооружения с регулярным его разрушением, сопровождая последнее действие проговариванием слова «бах».

должен организовать специальное общение с ребенком в процессе совместной предметной деятельности или игры.

Помните, нельзя использовать прямые инструкции «Скажи», «Повтори»!

Рассмотрим поподробнее **приемы вызывания отраженной речи — имитации речи** взрослого ребенком.

Взрослый (педагог) отбирает для имитации простые по звукослоговому составу 5-10 слов, названий окружающих предметов, например, одежды, игрушек, посуды, еды (1-2 группы), того, что ребенок любит больше всего. Для совсем маленьких детей можно использовать имена близких людей. При этом взрослый говорит на так называемом «нянькином» языке, в котором слова упрощены до лепета, много звукоподражаний, типа, мышь — *пи пи* кошка — *мяу* или *киса* и др.

Представим, что ребенок любит гулять (дело происходит зимой) и поесть, поэтому мы отобрали следующую лексику *шуба, шапка, сапоги, ложка, чашка, вилка.* Рассмотрим на конкретном примере, каким образом действует взрослый.

Взрослый во время проведения режимных моментов, в частности, во время одевания и еды, многократно проговаривает эти названия, разворачивая перед ребенком диалог образец, в процессе которого исполняет роли спрашивающего и отвечающего. Названия предметов произносятся в замедленном темпе, четко, т. е. утрированно. Сначала многократно повторяется название одного предмета, затем другого, по мере смены действий.

Например, достаем и надеваем на ребенка шубу.

В з р о с л ы й: Что мы достали? — Шубу

Что это такое? — Шуба

Что сейчас мы надели? — Шубу.

Потом стали надевать на ребенка шапку.

Что мы достали? — Шапку.

Что это такое? — Шапка.

Что сейчас мы надели? — Шапку. И т.д.

И так проговаривается каждое слово по десять, пятнадцать, двадцать раз на дню. Чем чаще, тем лучше, но **всегда в процессе действий** с этим предметом.

Просто так слова повторять бесполезно. Так может продолжаться много дней, даже если на языке у вас медленно, но верно образуется мозоль.

Постепенно ребенка косвенно поощряют к вступлению в диалог — после вопросов взрослый делает все более и более длинные паузы (до 5-10 сек.) Например:

В з р о с л ы й. Принеси тарелку. Что ты принес? ...

Правильно, тарелку. Тарелку. Это тарелка...

Что это?.. Это тарелка. И т.п.

Однако простое проговаривание может быть недостаточным, поэтому взрослый фиксирует внимание ребенка не только на звучании слова но и на артикуляционных укладах. Взрослый добивается того чтобы ребенок одновременно слушал слово и всматривался в артикуляцию. Например:

В з р о с л ы й. Где у меня рот? Где губы? Слушай и смотри на губы та-рел-ка.

Еще раз та-рел-ка.

Давай вместе та-рел-ка. Молодец!

Хвалите ребенка даже в том случае если он не повторил, а только внимательно следил глазами за движением ваших губ.

В з р о с л ы й. Еще раз вместе та-рел-ка. Хорошо!

Такое проговаривание должно проводиться ежедневно столько раз сколько производятся оречевляемые действия.

Этот этап, пожалуй, один из сложнейших. Обратите внимание на то, что вся работа строится в процессе реальных бытовых или игровых действий.

Второе важное условие — ребенок не должен даже догадываться, что вы с ним занимаетесь развитием речи.

Если вам надоели занятия и наша книга, вы можете либо отказаться от дальнейших действий, либо позвать ребенка следующим образом. Иди сюда. Садись. Сейчас мы будем заниматься — говорить слова. Скажи «тарелка».

Дальше можно отдыхать и наблюдать, как речь ребенка формируется без вашего участия.

Если же вы хотите добиться результата четко следуйте нашим рекомендациям.

Не бойтесь перехвалить ребенка
Если у ребенка не получается,
никогда не ругайте его.
Наверное это вы делаете что-то неправильно
Перечитайте книгу
или посоветуйтесь со специалистом.

Через какое-то время (обычно к концу дня или на следующий день)[1] ребенок начинает повторять за взрослым отдельные слоги. Эти попытки всемерно поощряются, в то же время взрослый учит ребенка вслушиваться в образец и подражать ему, хотя на первых порах ребенок не сможет улучшить качество речи самостоятельно.

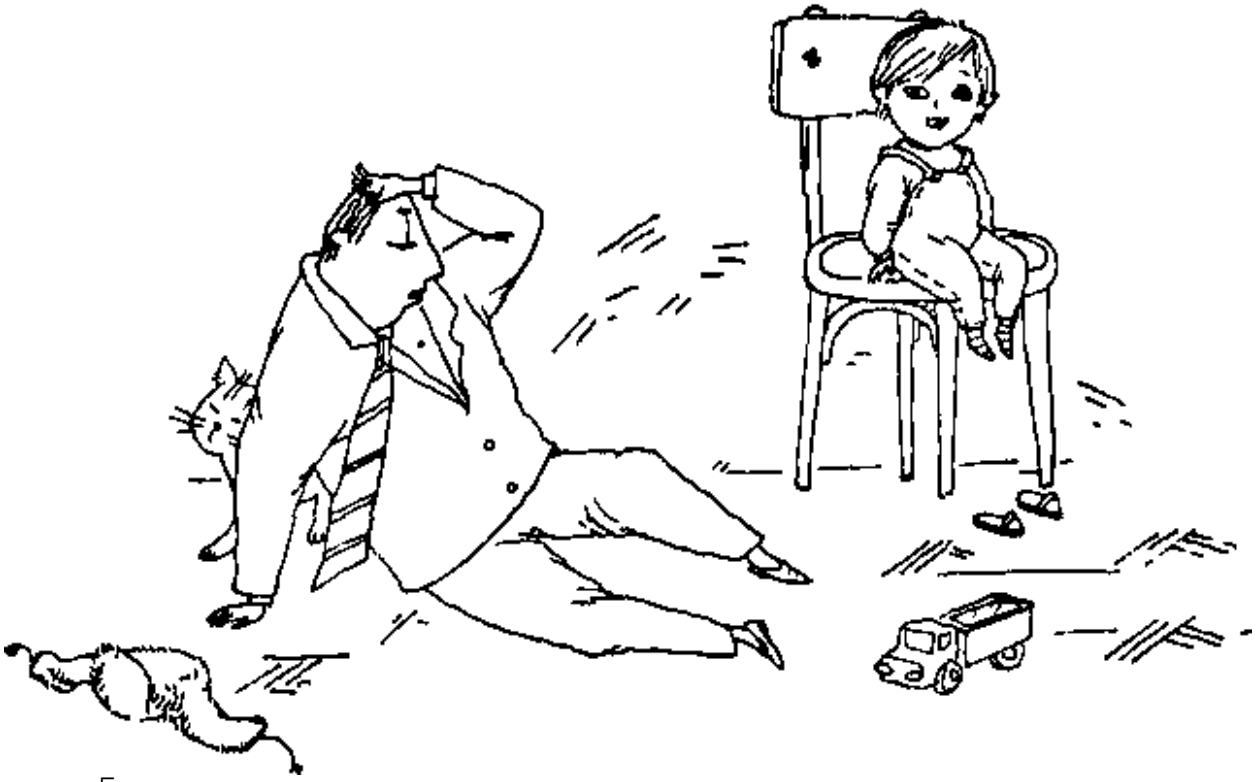
В з р о с л ы й. Вот вилка. Это вилка... *(Пауза.)*

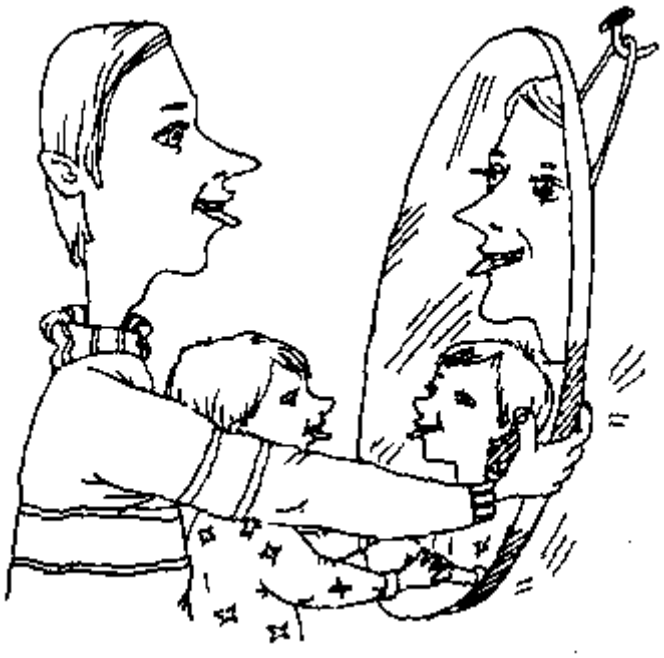
Р е б е н о к. Ика.

В з р о с л ы й. Молодец, вилка. Посмотри, как я говорю. *(Взгляд ребенка фиксируется на губах взрослого.)* Вил-ка. *(Пауза.)* Хорошо.

[1] В некоторых случаях может потребоваться больше времени. Это не значит, что ваш ребенок «тупой» или «ненормальный». Просто он такой. А может, это вы делаете что-то неправильно?

На первых порах ребенка не заставляют, не принуждают повторить слово точно, поскольку он еще к этому не способен. Наоборот, всемерно поощряется любая речевая реакция нашего молчащего подопечного.





Требования ужесточаются постепенно, незаметно для воспитанника. Одновременно ребенку даются серии упражнений для развития артикуляционной моторики в ходе повседневной жизни или режимных моментов (умывания, еды). Например, во время умывания ребенка учат полоскать рот водой с сомкнутыми губами, полоскать горло, выпускать тонкую струйку воды через плотно сомкнутые губы, язычком проверять, чисто ли вычищены зубы и др. Во время еды можно попросить ребенка облизать ложку, постепенно увеличивая рас-

стояние между ним и ложкой (естественно, в разумных пределах), вылизать блюдце, а еще лучше пиалу, показать, как кошка лакает языком молоко, и проч. Оказался ребенок у зеркала — хороший повод сделать с ним артикуляционную гимнастику мы — клоуны и будем корчить смешные и страшные рожицы. Поиграли в лошадок — поцокали язычком, поиграли в слона — вытянули губы вперед, как хобот, поиграли в тигра — показали все зубы в оскале. Уверена, что ваша фантазия подскажет вам массу других вариантов.

Если вы видите, что ребенок успешно повторяет за вами предлагаемые ему слова, отберите для работы следующую серию из 5-10 слов. Работа ведется аналогично.

Таким образом, постепенно наращивается активный предметный словарь. Однако эти слова необходимо закрепить в самостоятельной речи ребенка, создавая ситуации, стимулирующие речевое общение ребенка с окружающими его взрослыми.

Какие это ситуации?

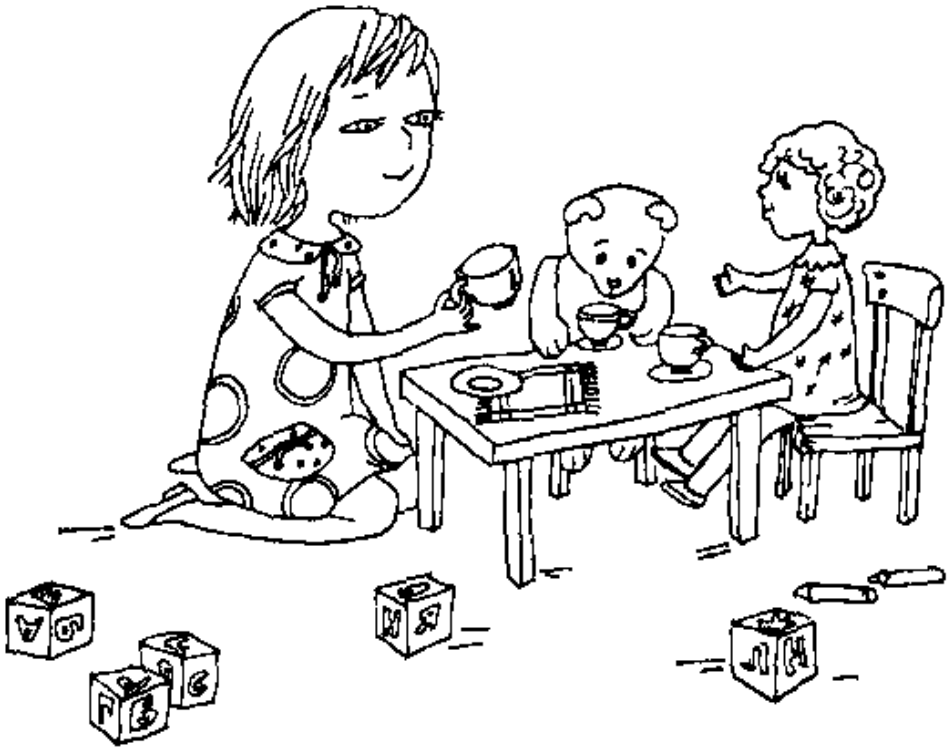
• Во-первых, используются альтернативные вопросы, типа «Какую игрушку тебе дать, зайчика или куклу?» В ходе ответа ребенок обязательно должен использовать речь. Такая ситуация может быть создана искусственно. Например, при накрывании стола к обеду ребенку не кладут ложку. Взрослый задает вопрос: «Что тебе дать — чашку или ложку?» При такой формулировке вопроса создается вербальная ситуация с элементами имитации. Ребенок должен услышать подсказку в вопросе и повторить нужное ему слово.

Необходимым условием успешной работы является использование в созданных ситуациях только того предметного словаря, который уже освоен ребенком в ходе предварительной работы.

• Во-вторых, речевое общение взрослого и ребенка должно быть оправданным на бытовом уровне. Поэтому следующий вид коммуникативной ситуации — общение в ходе выполнения поручения. Взрослый просит

ребенка принести ту или иную игрушку, предмет посуды, предварительно переставив его с привычного на недоступное для ребенка место, например, на верхнюю полку шкафа. При этом важно предусмотреть, чтобы ребенок сам не мог достать предмет и был вынужден обратиться к взрослому. Взрослый в свою очередь стимулирует обращение ребенка: «Что ты хочешь взять? Машину? Как надо попросить? — Дай машину ». В качестве поощрения ребенок получает искомое. В этой ситуации, как мы видим, также используются элементы эхолалии.

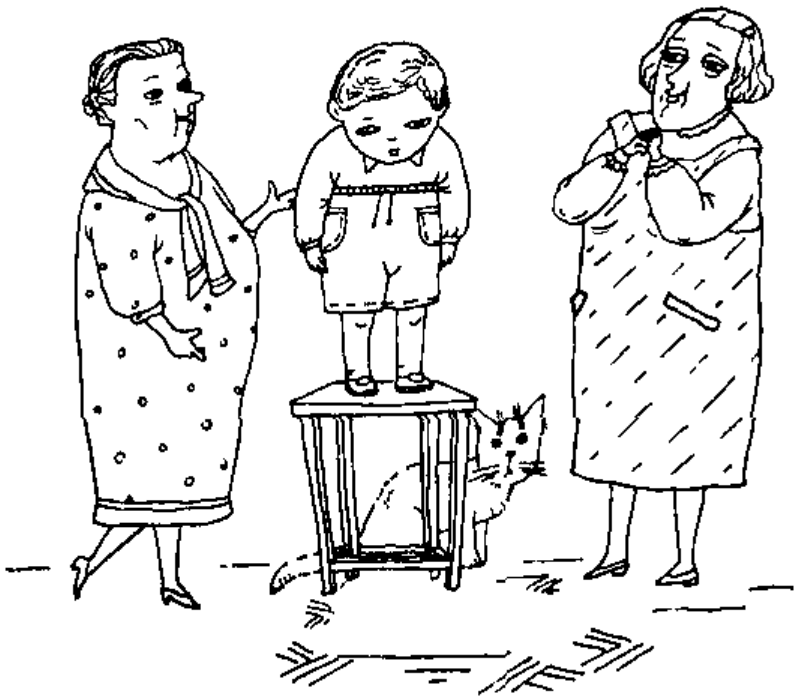
• Третий вид коммуникативных ситуаций — опосредованное общение с игрушкой или с животными. В процессе игры типа «Дочки матери», «В гостях у куклы Кати» и т. п. или ухода за животными и птицами, живущими у вас дома или в детском саду, взрослый поощряет ребенка к простейшим высказываниям: «Попроси у куклы чашку, Дай, Катя, чашку», «Уложи мишку в кровать, Споем ему песенку Баю бай, мишка, баю-бай», «Поговорим с попугайчиком. Хорошая, птичка, хорошая». Дети при этом воспроизводят не только отдельные слова, но и фразы, подражая взрослому интонационно.



По мере наращивания словаря и появления простейшей фразы у ребенка формируется потребность в речевом общении. На этом этапе важно поощрять желание ребенка говорить. Его надо внимательно выслушать, похвалить, не стремиться исправить сразу же все ошибки.

Одной из форм стимуляции потребности в речевом общении является похвала, как положительное подкрепление достижений ребенка. Поэтому не скупитесь на хорошие слова и радостные восклицания.

Очень полезно рассказывать о достижениях ребенка в его присутствии другим членам семьи. Если ребенок общается с удовольствием, и вы отмечаете всплеск его речевой активности, можете попытаться продемонстрировать его достижения, побуждая его к высказыванию: «Папа, послушай, как мы пели песенку для мишки: «Баю бай, мишка, баю бай». Как Дима пел песенку, слова «скажи» и «повтори» по-прежнему остаются запретными. Если же ребенок стеснительный по характеру, то публично похвалить его нужно, а вот демонстрацию достижений можно отложить на более поздний период работы, когда он сам начнет проявлять активность в общении.



Одновременно с работой по вызову эхолалии у ребенка **формируется целенаправленное слуховое восприятие и совершенствуется навык понимания речи.** Работа ведется по двум направлениям:

1) расширение объема пассивного словарного запаса;

2) формирование регулирующей функции речи.

Оба направления тесно связаны между собой.

В ходе упражнений по формированию эхолалии детей знакомят с названиями предметов, основными действиями, которые с ними выполняют, а также их качествами. В частности, глагольный словарь включает названия основных бытовых действий *(есть, пить, гулять, рисовать, смотреть, слушать, принести, унести, поставить, положить, сидеть, стоять, лежать* и т.д.). Кроме того, пассивный и активный лексический словарь обогащается за счет прилагательных, обозначающих размер *(большой, маленький),* цвет *(белый, черный, красный, желтый, синий, зеленый),* форму *(круглый, квадратный)* предметов.

Во время повседневного бытового общения детей приучают вслушиваться в речь, выполнять действия в соответствии с инструкцией на основе усложняющегося и расширяющегося словарного запаса. Например, усложнение заданий происходит за счет увеличения слов в инструкции и введения различных признаков предмета: «Принеси чашку», «Унеси чашку», «Принеси красную чашку», «Возьми самое большое колесико (от пирамидки)», «Дай мне большой красный кубик», «Возьми маленький зеленый кубик». **При этом помощь в виде жестов исключается полностью.**

На первых порах, чтобы облегчить ребенку выполнение задания, взрослый может использовать семантизированную интонацию. Слово «маленький» произносится высоким тоном голоса, а слово «большой» — низким. Но постепенно необходимо отказаться и от такого вида помощи. При этом дети должны ориентироваться только на смысл услышанного, чтобы выполнить задание правильно. Правильное выполнение инструкции поощряется морально или материально, например, можно похвалить, погладить его

по головке, налить вкусного сока, дать конфету и др. А вот если действие выполнено неправильно, то взрослый должен показать образец и не переходить к более сложному виду высказывания, пока не будут отработаны простые формулировки.

Каждая инструкция должна быть повторена не более 2-3 раз перед ее выполнением. Если у ребенка рассеянное внимание, ему необходимо дать предварительную установку: «Послушай, о чем я тебя попрошу сделай так, как я скажу». Использование такой предварительной установки более эффективно, чем многократное повторение задания на фоне рассеянного внимания, когда родитель повторяет одну и ту же просьбу, а ребенок ее игнорирует не в силу вредности характера, но потому, что увлечен чем-то более ему интересным.

Не считайте, что ребенок все делает вам назло!
Подумайте, может быть, вы не все делаете
правильно? Может быть, его надо
по-другому воспитывать?

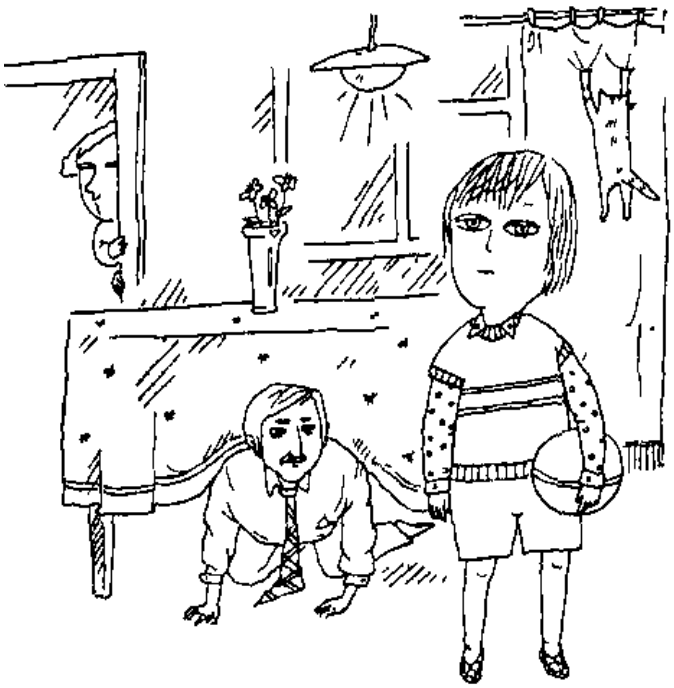
Перечисленные формы работы могут предшествовать или проходить одновременно с упражнениями по имитации речи.

В этот период полезно начать **формирование пространственного понимания предложно падежных конструкций** на бытовом уровне с предлогами «в», «на», «под».

Занятия проводят в виде игры или в процессе игры, после того, как у ребенка сформирован достаточный словарный запас и он активно общается с взрослыми.

Следите, чтобы игра и общение с вами
доставляли ребенку удовольствие!

Ребенку даются задания «Положи пирамидку в стол», «Положи пирамидку на стул», «Положи мяч в ящик», «Положи мяч на ящик», «Поставь машинку на стул», «Поставь машинку под стул». Взрослый голосом выделяет предлоги, произнося их громче и в несколько замедленном темпе, тем самым фиксируя внимание ребенка на них. Если ребенок не понимает, что от него требуется, взрослый сам выполняет это действие, оречевляя его и повторяя предлог несколько раз подряд. После этого взрослый опять просит выполнить ту же инструкцию.



Чтобы малышу эта игра была интересна, к работе привлекаются различные игрушки или сказочные персонажи. Например, любимый мишка или кукла. Взрослый дает поручения игрушке: «Миша, убери мячик в коробку», «Миша, спрячь книжку в ящик». Ребенок выполняет эти задания «мишкиными лапами», действует от его имени. Такой прием хорош, как минимум, по двум причинам: во-первых, если задание было выполнено неправильно, то ошибся мишка, а не ребенок; во-вторых, ребенок занимает позицию учителя, а это, согласитесь, гораздо более комфортная позиция, чем ученика.

Другой прием предполагает наличие более активного участия ребенка. Это вариант игры в прятки. В игре участвует та же любимая игрушка, но меняется роль взрослого — она «неруководящая». Ребенок сам прячет какой-либо предмет (кроме драгоценностей и денег), затем берет в руки мишку. Взрослый с помощью игрушки, которой управляет ребенок, ищет этот предмет следующим образом «Миша, посмотри под столом — Нет под столом Миша, посмотри на полке — Нет на полке и т. д. При этом действия выполняет ребенок. Подобные игры доставляют детям массу удовольствия. Они позволяют им почувствовать свое превосходство над взрослыми.

Третий вариант игры предполагает предварительное знакомство с героями сказок. В русском фольклоре есть непоседливые персонажи, например, колобок, волшебный клубочек, Иван царевич. Кого или что выбрать, зависит от осведомленности ребенка и материальных условий. В процессе игры моделируются их передвижения «Катится колобок, катится и закатился».

Для контроля за пониманием предлогов взрослый может использовать инструкции, противоречащие повседневному опыту ребенка «Поставь чашку под стул», «Положи тарелку в тумбочку» и пр.

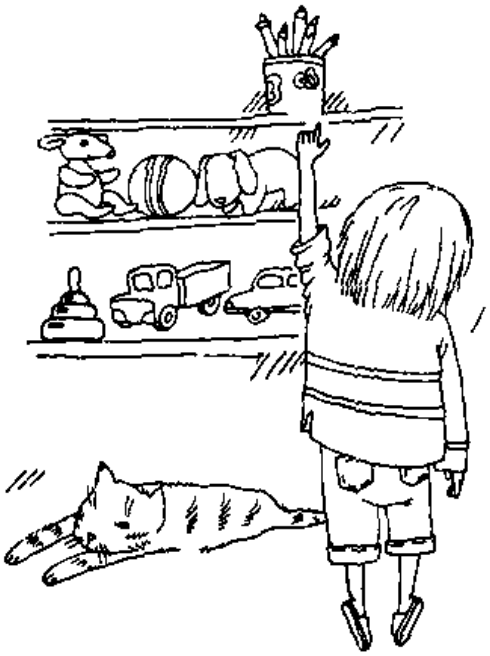
Постепенно инструкции усложняются, наращивается количество действий, производимых в соответствии с инструкцией. Используются двух-, а затем и трехступенчатые инструкции, например, «Возьми куклу и посади ее на стул», «Дай мне большой красный кубик, а себе возьми маленький крас-

ный кубик», «Возьми у меня мишку, поставь на место, а мне принеси зайку» и т. п.

По мере появления лепетной речи взрослый задает ребенку вопросы во время выполнения задания или после его окончания. «Что ты принес?», «Что у тебя?», «Что ты сейчас сделал?», «Какой(ую) ты принес?» и т. п. Таким образом, активизируется изученная ранее лексика, а также стимулируется использование речевых средств.

На этом этапе формирования речи не проводится целенаправленной специальной работы по исправлению недостатков звукопроизношения и слоговой структуры. Основная задача родителя или педагога — научить ребенка вслушиваться в речь и соотносить свою речь с образцом. Поэтому в ходе коммуникативных упражнений допускаются и поощряются любые речевые реакции ребенка. **Взрослый должен категорически избегать оценок и указаний типа «Неправильно!» «Скажи еще раз», «Повтори», «Следи за собой» и т. д.** Текущая коррекция должна проводиться мягко неавторитарно с опорой на положительные эмоции ребенка.

Примерный сценарий ситуации.



Ребенок подходит к шкафу, полкам с игрушками и просит жестами или голосом дать ему машинку.

В з р о с л ы й . Что тебе дать? Машину?

Р е б е н о к. Тр-р-рр.

В з р о с л ы й. Послушай и посмотри, как я скажу. Ма-ши-на *(Ребенок внимательно смотрит на губы взрослого.)* Ма-ши-на.

Р е б е н о к. А тиа.

В з р о с л ы й. Молодец! *(Берет в руки игрушку.)* Послушай еще раз, как я скажу Ма-ши-на. Губы сжали помычали м-м-м.

Р е б е н о к . М-м-м.

В з р о с л ы й . Очень хорошо! *(Подносит игрушку к ребенку, но не отдает ее.)* М-м-ма-ши-на. М-м-ма-ши-на.

Р е б е н о к . Мматиа.

В з р о с л ы й. Умница. Вот тебе машина. Возьми ее *(Игрушку отдают ребенку.)* Это ма-ши-на. И т. д.

Остановимся поподробнее на этой сцене. Что происходит?

Взрослый создает такую ситуацию, в которой желание ребенка получить игрушку осуществляется только через общение. В ходе предметной ситуации взрослый целенаправленно фиксирует внимание ребенка на звуковой форме слова и аргументации («послушай» «посмотри») т. е. использует компенсаторные обходные пути — зрительное и слуховое восприятие в их единстве. Многократное утрированное произношение слова в медленном темпе позволяет ребенку вычленить часть существенных признаков слова, в данном случае количество слогов (а-ти-а). Поощряя его не только словами («умница», «молодец» и т. п.), но и приближая к нему игрушку, взрослый продолжает работу, направленную на формирование умения соотносить свою речь с образцом. Поэтому взрослый выделяет первую согласную, фиксируя внимание на ее артикуляции. Таким образом, тот приблизительный контур слова, который использует ребенок, с каждым разом становится ближе к образцу.

Как уже указывалось выше, специальной постановки звуков на этом этапе не проводится, поскольку многие из них появляются спонтанно (самостоятельно), по мере накопления словаря. В некоторых случаях наблюдается неустойчивое пользование звуками речи изолированно или в отдельных словах они произносятся чисто, в основной массе произносимых лепетных слов, звукоподражаний они заменяются другими или опускаются (не произносятся).

Очень полезными на этом этапе видами работы может быть чтение сказок и рассматривание иллюстраций к ним. Независимо от возраста, для детей с лепетной речью отбираются простейшие сказки с циклическим сюжетом (сказки, в которых несколько раз повторяется схожая ситуация с небольшими вариациями) и традиционным набором действующих героев «Репка», «Колобок», «Курочка Ряба», «Три медведя» и т. д. Каждая их этих сказок прочитывается многократно, отдельными частями с рассматриванием картинок.

Вообще-то, в соответствии с методикой дошкольного воспитания, в первый раз сказки надо рассказывать близко к тексту. Но если вы лишены дара сказителя, читайте сказку в медленном темпе, помогая ребенку соотнести текст с иллюстрациями. Если ребенок вдруг «застрянет» на какой-нибудь картинке, не торопите его, рассмотрите ее подробно вместе, прокомментируйте нарисованное.

Приведем примерный ход беседы при чтении сказки «Репка».

Устройтесь удобнее в месте, где вас никто не будет отвлекать в кресле, на диване, в беседке в саду. Создайте доверительную обстановку. Взрослый читает или рассказывает сказку, ребенок рассматривает картинки в книге. Это занятие может быть проведено и с группой детей.

В з р о с л ы й. Посадил дед репку. Посмотри, кто это? *(Показывает на деда.)* Это дед. Дед. Кто это?

Дети *(отвечают хором или вразнобой).* Де, дет, дядя.

В з р о с л ы й. Это дед. Правильно. Покажите где у деда глаза?

Дети показывают.

В з р о с л ы й. Что это?

Д е т и. Азя

В з р о с л ы й. Хорошо. Послушайте и посмотрите, как я вам скажу. Гла-за.

Д е т и. Газя.

В з р о с л ы й. Какие молодцы! Глаза. А где у дедушки нос? И т.д. *(Рассмотрев иллюстрацию, переходят к следующей.)* Выросла репка большая-пребольшая. *(Рассматривают картинку* с репкой.)

Занятия подобного типа не должны проводится дольше 7-10 мин, поэтому взрослый во время рассматривания картинок не должен «увязать» в деталях. Поскольку сказка читается многократно, каждый раз можно подробно рассматривать различные картинки или акцентировать внимание на различных деталях. Один раз на частях тела, другой — на одежде персонажей, в третий — на возрасте и размерах.

После того, как сказка будет прочитана несколько раз, и дети научатся уверенно называть действующих лиц, можно переходить к совместному рассказыванию. Рассказывая сказку, взрослый не называет некоторых персонажей, заменяя слова показом соответствующей картинки.

В з р о с л ы й. Сейчас вы мне поможете рассказать сказку. Я начну, а вы продолжите рассказывать. Внимательно смотрите на картинку. Посадил... *(Показывает на деда.)*

Д е т и. Дед.

В з р о с л ы й. Правильно. *(Показывает на репку.)*

Д е т и *(хором)*. Епку.

В з р о с л ы й. Молодцы! Посадил дед репку. Смотрите следующую картинку. Выросла репка… *(Показывает на картинку и делает жест руками, имитируя размеры репы.)*

Д е т и. Басая.

Взрослый. Умницы! Большая-пребольшая. И т.д.

Через некоторое время дети начинают повторять целые фразы из этих сказок, хотя пока эти фразы грамматически неоформлены и носят заученный характер.

Появление фраз в отраженной речи является показателем перехода ребенка на новый качественный уровень развития речи. Мы можем переходить к формированию навыка владения некоторыми элементарными бытовыми синтаксическими конструкциями «Дай что либо», «На что либо», «Хочу что либо сделать» и т. п. а также средствами выражения приветствия, прощения, благодарности «Привет», «Пока, пока», «Спасибо», сопровождающимися соответствующими жестами. Освоение таких конструкций также проходит в предметно-коммуникативной или игровой ситуации, в которой по-прежнему отсутствуют прямые инструкции «Скажи» и «Повтори», а потребности ребенка удовлетворяются только после речевых реакций.

Например, ребенок просит какую либо игрушку жестом, сопровождающим голосовые реакции. Взрослый выясняет, чего хочет ребенок, и спрашивает «Как надо попросить? Дай куклу!, Дай куклу!» При этом родитель или педагог приближает игрушку к ребенку, но в руки ему не дает. Только после попытки воспроизвести фразу ребенок получает игрушку, и воспитатель его хвалит. Постепенно, по мере освоения имитации слов и коротких предложений, необходимо сформировать у детей потребность в использовании речевых средств, в том числе более совершенных.

С этой целью создается такая предметная или игровая ситуация, в которой ребенку необходимо использование речевых средств. Например, взрослый «симулирует» свою занятость и невозможность понять жесты ребенка, ссылаясь на свою занятость. Он стоит спиной к ребенку и протирает пыль, помогает одеться другому ребенку и не может прервать своего занятия.

Очень важно в такой ситуации, чтобы ваш отказ понимать ребенка не выглядел демонстративно. Необходимо найти внешнюю причину, оправдывающую ваше поведение.

Не конфликтуйте с ребенком, если от этого
не зависят его жизнь и здоровье!
Вам еще долго растить вашего ребенка
и вместе решать много проблем!
Сохраняйте добрые доверительные отношения!

Не забывайте хвалить вашего ребенка, когда он пользуется речью. Подчеркивайте, что вам очень приятно разговаривать с ним. Все эти нехитрые правила помогают стимулировать речевую активность ребенка.

Если ваша помощь была эффективна, вы заметите положительную динамику в течение 2-3 месяцев. Если улучшения не отмечается, срочно запишитесь на прием к невропатологу или логопеду.

Как работать с книгой

Книга представляет собой описание алгоритма работы с детьми раннего возраста с задержкой темпов речевого развития или с детьми дошкольного и школьного возраста, имеющими лепетную речь.

Если вы готовы опробовать предлагаемые нами приемы, вернитесь в начало раздела **«Как помочь ребенку»** и следуйте описанному алгоритму. Отдельные этапы пропускать нельзя. Возможно, что ваш ребенок талантлив и с некоторым материалом справляется достаточно легко. В таком случае можно несколько сократить время на отдельные этапы.

Если положительные изменения есть, но они требуют значительного времени, наберитесь терпения, не форсируйте события. Вашему ребенку требуется больше времени и вашего внимания. Посоветуйтесь со специалистом.

Запомните! Количество и последовательность

этапов нарушать нельзя!

Если никаких положительных изменений в развитии вашего ребенка вы не отмечаете, срочно обратитесь к специалистам за консультацией. Возможно, вашему ребенку предложат посещать специализированные группы, потому что у него проблемы, о которых вы не подозревали. Помогите своему ребенку!

Успехов вам и вашим детям!