

Из опыта работы «Развивающие игры как средство интеллектуального развития детей с ОВЗ»

Сегодняшние реалии таковы, что обществу нет необходимости копить знания, гораздо более востребованными навыками являются способность свободно ориентироваться в больших массивах информации, нестандартно подходить к решению самых разнообразных задач, создавать новое.

Ребенок рождается не с готовыми способностями, а с задатками. Как быстро и в какие способности разовьются задатки ребенка (кроме особенностей личности), влияют внешние, созданные ребенку условия.

В ДОУ такими условиями являются:

- высококвалифицированные педагоги;
- богатая предметно-пространственная среда;
- особая благоприятная атмосфера;
- тесное сотрудничество с родителями.

Многие родители **ошибочно вкладывают в понятие «интеллект»** непосредственно умение хорошо считать, красиво писать и правильно считать. Но это заблуждение.

Интеллект - способность к познанию и решению проблем, это система всех познавательных способностей человека: ощущения, восприятия, памяти, представления, мышления, воображения.

Развитие головного мозга ребенка начинается внутриутробно и активно продолжается после рождения. По исследованиям физиологов правое полушарие головного мозга – гуманитарное, образное, творческое – отвечает за тело, координацию движений, пространственное зрительное и кинестетическое восприятие. Левое полушарие головного мозга – математическое, знаковое, речевое, логическое, аналитическое – отвечает за восприятие – слуховой информации, постановку целей и построений программ. Единство мозга складывается из деятельности двух полушарий, тесно связанных между собой системой нервных волокон (мозолистое тело). Мозолистое тело (межполушарные связи) находится между полушариями головного мозга в теменно-затылочной части и состоит из двухсот миллионов нервных волокон. Оно необходимо для координации работы мозга и передачи информации из одного полушария в другое. Нарушение мозолистого тела искажает познавательную деятельность детей. Если нарушается проводимость через мозолистое тело, то ведущее полушарие берет на себя большую нагрузку, а другое блокируется. Оба полушария начинают работать без связи. Нарушаются пространственная ориентация, адекватное эмоциональное реагирование, координация работы зрительного и аудиального восприятия с работой пишущей руки. Ребенок в таком состоянии не может читать и писать, воспринимая информацию на слух или глазами. Значительную часть коры больших полушарий мозга человека занимают клетки, связанные с деятельностью кисти рук, в особенности ее большого пальца, который, у человека противопоставлен всем остальным пальцам. При подготовке детей к школе необходимо большое внимание уделять развитию мозолистого тела.

Основное развитие межполушарных связей формируется у девочек до 7-ми лет у мальчиков до 8-ми – 8,5 лет. Совершенствование интеллектуальных и мыслительных процессов необходимо начинать с развития движений пальцев и тела. Развивающая работа должна быть направлена от движений к мышлению, а не наоборот. Для успешного обучения и развития ребенка в школе одним из основных условий является полноценное развитие в дошкольном детстве мозолистого тела. Мозолистое тело (межполушарное взаимодействие) можно развить через кинезиологические упражнения.

Кинезиология – наука о развитии головного мозга через движение. Она существует уже двести лет и используется во всем мире. Кинезиологические упражнения – это

комплекс движений позволяющих активизировать межполушарное воздействие. Кинезиологическими движениями пользовались Гиппократ и Аристотель. Кинезиологические упражнения развивают мозолистое тело, повышают стрессоустойчивость, синхронизируют работу полушарий, улучшают мыслительную деятельность, способствуют улучшению памяти и внимания, облегчают процесс чтения и письма.

Дети с тяжелыми нарушениями речи помимо **системного нарушения речевой деятельности**, отличаются незрелостью психических процессов и пространственными нарушениями, отставанием в развитии двигательной сферы, которая характеризуется плохой координацией движений. Мы знаем, что развитие интеллекта напрямую зависит от сформированности полушарий головного мозга, их взаимодействий. Поэтому, чтобы простимулировать интеллектуальное развитие ребенка с тяжелыми нарушениями речи (ТНР), необходимо использование кинезиологических упражнений.

Во-первых, занятия начинаются с упражнений, позволяющих настроиться на работу (настроить нашу систему «мозг-эмоции-тело»):

1. **Пьем воду**, медленно, не спеша, последнюю порцию воды держим немного во рту, прежде чем проглотить. Вода должна быть комнатной температуры. Наше тело на 70% состоит из воды, а мозг на 90%. Когда мы находимся в стрессе (переживаем из-за чего-то, боимся), нашему организму становится еще нужнее вода, т.к. она является основным проводником всех процессов. **Все учебные навыки улучшаются с приемом воды. Ведь недаром говорят: «Успокойся, выпей воды».**

2. **Перекрестные шаги.**

Шагаем так, чтобы противоположные рука и нога двигались одновременно навстречу друг другу. Можно касаться локтем колена или ладошкой колена. При этом колени должны подниматься строго вперед, не поворачивать их в сторону. Рука и нога соприкасаются друг с другом только за счет движения косых мышц туловища, таз остается неподвижным.

Данное упражнение способствует интеграции полушарий головного мозга, развивает координацию движений всего тела в пространстве.

3. **Кнопки мозга.** Одну руку кладем на пупок, другой растираем точки под ключицей (справа и слева от грудины). Если вы не можете найти точки, можно просто потереть ладошкой область под ключицей. Меняем руки и делаем тоже самое. **Упражнение обеспечивает приток крови, обогащенной кислородом, к головному мозгу, вследствие чего улучшается восприятие информации.**

4. **Крюки Деннисона. Замок** – скрещиваем ноги, вытягиваем руки перед собой тыльной стороной вниз, затем скрещиваем их, образуя замок ладошками. Сгибаем локти и поворачиваем замок из ладошек вовнутрь, прижимаем к груди. Язык при этом прижат к небу, за верхними зубами. Глаза смотрят вверх. Медленно дышим. Повторяем с другой рукой.

Домик – ставим ноги параллельно друг другу на небольшом расстоянии друг от друга. Соединяем кончики пальцев обеих рук друг с другом, образуя крышу домика. При выдохе язык находится наверху, при выдохе внизу. Медленно дышим.

Крюки Деннисона улучшают координацию, делают дыхание более глубоким и спокойным, улучшают социальную адаптацию, придают чувство уверенности.

5. **Включение рук** – поднимаем одну руку вверх, двигаем ей вперед, назад, лево, право. При этом другой рукой оказываем ей сопротивление. Рукой двигаем на выдохе. Затем повторяем все для другой руки.

Упражнение улучшает почерк, правописание и помогает в сочинительстве. Развиваем выразительную речь, языковые способности. Снимает напряжение в верхней части грудной клетки и руках, улучшает дыхание, улучшает работу мелкой и крупной моторики (появляется точность манипулирования какими – либо

инструментами, в том числе музыкальными). Способствует концентрации и распределению внимания без напряжения.

Во-вторых, ежедневно с детьми проводятся пальчиковые игры на развитие мелкой моторики. Это в свою очередь способствует развитию и укреплению межполушарных связей, что в свою очередь положительно сказывается на развитии интеллекта.

ПРИМЕР: Пальчиковые игры «Лайк» и «Зайчик и лиса», которые развивают межполушарное взаимодействие, способствующее активизации мыслительной деятельности.

Упражнения необходимо проводить ежедневно. С начала детям с раннего возраста учить выполнять пальчиковые игры от простого к сложному. После того как дети научились выполнять пальчиковые игры с пяти лет даем комплекс пальчиковых кинезиологических упражнений, состоящих из трех положений рук последовательно сменяющих друг друга. Ребенок выполняет вместе со взрослым, затем самостоятельно по памяти. Упражнение выполняется сначала правой рукой, затем левой, затем двумя руками вместе. При затруднениях взрослый предлагает ребенку помогать себе командами (“рожки-вилка-зайчик”), произносимыми вслух или про себя. Благодаря двигательным упражнениям для пальцев, происходит компенсация левого полушария и активизация межполушарного воздействия, что способствует к детской стрессоустойчивости к обучению к школе.

В-третьих, в течении дня присутствуют игры на координацию речи и движения:

- игра-приветствия «Таба-даба-дам, здравствуйте», способствующей координации речи и движения;

-Игра «Стаканчики» - развивается четкий ритм, координация движений,

- Ритмические упражнения: «Ча-ча-дум»,

Эти упражнения вызывают у детей эмоциональный подъем, радость общения.

В-четвертых, мы систематически работаем над формированием пространственных представлений, как условием развития одарённости у детей старшего дошкольного возраста.

Это та самая базовая составляющая развития ребёнка и его познавательных способностей. Многочисленные исследования доказывают, что недостаточно сформированные пространственные представления в итоге влияют на академическую успеваемость ребёнка, на его способности к чтению, письму, математике и так далее.

ВЫДЕЛЯЮТ ЧЕТЫРЕ УРОВНЯ ПРОСТРАНСТВЕННЫХ ПРЕДСТАВЛЕНИЙ (ПП).

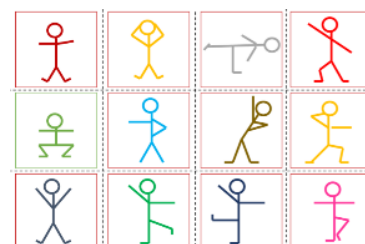
УРОВЕНЬ ПЕРВЫЙ

ПП О СОБСТВЕННОМ ТЕЛЕ: - напряжение – расслабление; - ощущения, идущие от «внутреннего мира» тела (например, голод, сытость); - ощущения от взаимодействия тела с внешним пространством (сыро – сухо — например, ощущения от мокрых и сухих пеленок, вот почему так важен для детей период «мокрых штанишек» — это тоже развитие, не смейтесь!), а также от взаимодействия со взрослыми. Этот уровень дети начинают постигать ещё в младенчестве.

Упражнение на развитие ПП: «Право – Лево»

«Веселая зарядка» направлена на закрепление представлений о схеме тела. Ребенок научится переводить зрительный образ в телесный и наоборот.

Перед тем как ребенок будет показывать позу, обязательно спрашивать что он сейчас будет показывать.



«**Этажики**», цель: тренировка слухового восприятия (способность выполнять быстрочередующиеся движения с высокой концентрацией внимания).

«**Этажами**» у нас будут пояс, плечо и голова. А руки – правая и левая – будут путешествовать по этим этажам. Причем, одна рука как бы догоняет другую.

«**Буквы**», главная цель: развитие у ребенка реакции выбора.

Для чего нужно развивать реакцию выбора:

- возможность преодоления непосредственных реакций (импульсивности – когда во что бы то ни стало хочется прыгать, например, но нельзя и надо потерпеть);

- возможность переключения с одного действия на другое (чрезвычайно важный навык для обучения: бегали на перемене, а теперь сидим и читаем);

- возможность переключения с одного способа действия на другой (читать вслух или про себя);

- устойчивость усвоенной программы под воздействием побочных влияний (запомнить, что бы ни случилось).

А	Б	В	Г
п	в	л	л
Д	Ж	З	Е
л	п	в	п
Ё	Н	Й	К
п	в	л	л
Я	И	М	Л
л	п	в	п

Упражнение «Ящерица» (на укрепление мышц заднего равновесия).

Во-первых, это упражнение — хорошая профилактика угасания шейнотонического рефлекса. У малышей он проявляется в том, что при различных движениях головы положение конечностей меняется. Например, при сгибании головы ручки ребёнка будут сгибаться, а ножки, наоборот, разгибаться.

Как вы наверняка знаете, такие младенческие рефлексы в норме с возрастом угасают. Если этого не происходит, специалист может сделать вывод о наличии определенной проблемы в развитии ребёнка. **Если шейнотонический рефлекс уходит медленно, это, в том числе, приводит к нарушениям речевой функции.** Малышам с неугасшим рефлексом сложнее обучаться ползанию и ходьбе. Они часто принимают неправильные, неудобные позы.

Во-вторых, упражнение «Ящерица» раскрывает объём лёгких. Больше кислорода — больше энергетических ресурсов у мозга. Происходит стимуляция речевых центров. И вообще мозгу работает хорошо.

УРОВЕНЬ ВТОРОЙ

III О ВЗАИМООТНОШЕНИИ ВНЕШНИХ ОБЪЕКТОВ И ТЕЛА (ПО ОТНОШЕНИЮ К СОБСТВЕННОМУ ТЕЛУ): - В свою очередь, эти представления подразделяются ещё на следующие:

*топологические представления (о том, где именно находится тот или иной предмет — «игрушка в корзине», «чашка на столе» и т.д.);

* координатные представления (о нахождении предметов с использованием понятий «верх – низ», «с какой стороны»);

* метрические представления (о дальности нахождения предмета);

- представления о пространственных взаимоотношениях между двумя или несколькими предметами, которые находятся в окружающем пространстве (например, стол по отношению к стулу).

В норме III этого уровня формируются у детей до трёх лет. Причём, «плясать» человек начинает от понятия о вертикали («закон основной оси»). Потом развивается представление горизонтали «от себя вперёд», затем — о левой и правой стороне. Позже всего формируется понятие «сзади».

Упражнение «Картина под диктовку» (нужны несколько листов А4 и цветные карандаши. Задание произносим дважды, после чего ребёнку его нужно выполнить (каждое задание на отдельном листе).

Нарисуй внизу елочку, а вверху домик.

Нарисуй справа два шарика, а слева три кубика.

Нарисуй слева три грибка, а справа два цветка. И т.д.

ИЛИ

Игра Геометрический диктант»

Положить перед ребенком лист бумаги и набор геометрических фигур. Ребенку нужно расположить геометрические фигуры по инструкции взрослого, постепенно ускоряя темп выполнения задания. Например: красный квадрат положить в левый верхний угол, желтый круг – в центр листа, и т.д. после выполнения задания дети могут проверить правильность выполнения.

Игра «Божья коровка»

Вариант 1

Задание ребенку:

В центре поля находится божья коровка, которой нужно выбраться из клетки. На каждый ход она может пролететь только одну клеточку. Я буду говорить, куда полетела божья коровка, а ты внимательно следи за перемещениями. Как только она вылетит за грани поля, сразу хлопай в ладоши, чтоб ее поймать. Если ты успеешь хлопнуть, пока я не сказала следующий ход, то пойманную божью коровку сажаем на цветок. Если божьей коровке удастся тебя запутать и вылететь из поля незаметно, то мы выпускаем ее в окно.

Всего у нас будет 5 божьих коровок. Каждый раз свой поле божья коровка будет начинать из центра поля. Если в конце игры божьих коровок на окне окажется больше, значит, божья коровка оказалась проворнее тебя. Если божьих коровок окажется больше на цветке, значит соревнование выиграл ты. Начинаем!

Божья коровка полетела вверх, вправо, вниз, вправо (хлопок) вниз...

Рекомендации взрослому:

Старайтесь, чтоб ребенок следил за перемещением божьей коровки только глазами. Если у ребенка это не получается, то пусть ребенок помогает себе пальчиком или передвигает пуговицу, которая перемещается в клетку, в которой сейчас должна находиться божья коровка.

Если ребенок хлопнул, когда коровка еще не вылетела за поле или не успел хлопнуть, то божья коровка «улетает» в окно.

Если ребенок плохо ориентируется в пространстве листа, пометьте верх, низ, право, лево понятными для ребенка обозначениями (буквами или символами). Постепенно ускоряйте темп и удлиняйте маршрут божьей коровки.

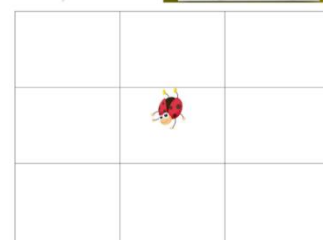
Вариант 2. Усложняем прошлую игру.

Повторяем правила. Божья коровка будет делать все наоборот. Когда ей говоришь «налево» она летит «направо», когда ей говоришь «вниз» она летит «наверх» и т.д. Задача при этом остается прежней: вовремя поймать божью коровку, не дать ей вылететь за пределы поля.

Задание ребенку:

В центре поля находится божья коровка, которой нужно выбраться из клетки. На каждый ход она может пролететь только одну клетку. Но сегодня божья коровка будет делать все наоборот. Я буду говорить, куда полетела божья коровка, а ты внимательно следи и слушай и делай наоборот.

Если я говорю «налево», божья коровка летит «направо», если я говорю «вверх», божья коровка летит «вниз» и т.д. Как только она вылетит за грани поля, сразу хлопай в ладоши, чтоб ее поймать. Если ты успеешь хлопнуть пока я не сказала следующий ход, то пойманную божью коровку сажаем на цветок. Если божьей коровке удастся тебя запутать и



вылететь из поля незаметно, то мы выпускаем ее в окно. Если ребенок хлопнул в нужный момент, то божья коровка «садится» на цветок.

Игра «Танки»

Игра направлена на развитие пространственных представлений и уменьшение «зеркальности при письме».

Рекомендации взрослому:

Для игры нам понадобится лист бумаги размера А4 и две шариковые ручки разного цвета.

Согните лист пополам и затем проведите линию посередине. У Вас получится два равных поля. Каждый игрок рисует на своем поле по 6 танков (художественная ценность здесь не имеет никакого значения, танки можно изобразить схематично в виде квадратов), расставляя их равномерно по всей территории.

Задача игроков – сбить танки противника. Чтобы сбить танк, игрок в своем поле рисует «снаряд» (хорошо закрашенная жирная точка), стараясь попасть в то пространство листа, где на соседнем поле нарисован танк противника.

Затем складывается листок по линии сгиба «отпечатывает» точку на поле противника (или отмечает место, где она оказалась).

Если такой «снаряд» отпечатался в танке другого игрока, танк зачеркивается и считается сбитым.

Игроки ходят по очереди. Выигрывает тот, кто стрелял точнее и раньше сбил все танки противника.

Рисование двумя руками – данное упражнение улучшает координацию «глаз рука», способствует развитию пространственного видения и творческого самовыражения.

УРОВЕНЬ ТРЕТИЙ

ВЕРБАЛИЗАЦИЯ ПП, ТО ЕСТЬ ПЕРЕВОД ВСЕГО ТОГО, ЧТО РЕБЁНОК УСВОИЛ НА ВТОРОМ УРОВНЕ, В СЛОВЕСНЫЕ ФОРМЫ. Предлоги, которыми мы обозначаем «координаты» предметов (в, под, над, за, перед, в и т.п.) появляются в речи ребенка позже, чем такие слова, как «верх», «низ», «близко», «далеко» и т.п. Обычно этим дети овладевают к 6-7 годам.

Игра «Зима»

Для игры понадобится у каждого ребенка лист бумаги, домик, елочка, поляна (голубой овал), муравейник (серый треугольник).

«У леса на опушке жила Зима в избушке.

Избушка ее стояла в правом верхнем углу.

Однажды проснулась Зима ранехонько, умылась белехонько, оделась потеплее и пошла посмотреть на свой лес.

Шла она по правой боковой стороне.

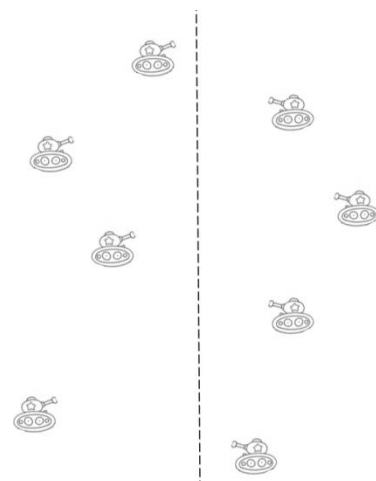
Когда она дошла до правого нижнего угла, увидела маленькую елочку. Взмахнула Зима правым рукавом и засыпала елочку снегом.

Повернула Зима на середину леса. Здесь была большая поляна. Взмахнула Зима руками и засыпала всю поляну снегом.

Повернула Зима в левый нижний угол и увидела муравейник.

Взмахнула Зима левым рукавом, и покрыла муравейник снегом.

Пошла Зима вверх: повернула вправо и ушла домой отдыхать.»



НАРИСУЙ ДВУМА РУКАМИ
И РАСКРАСЬ



УРОВЕНЬ ЧЕТВЕРТЫЙ

ЛИНГВИСТИЧЕСКИЕ ПРЕДСТАВЛЕНИЯ (ПРОСТРАНСТВО ЯЗЫКА). Самый сложный уровень, формируется позже остальных. Этот уровень «растёт» из предыдущих трёх. И при этом является основой для формирования стиля мышления, когнитивных способностей ребёнка (пространственная ориентация, понимание, вычисление, обучение, речь, способность рассуждать).

В итоге, когда у ребёнка уже в школьном возрасте сформированы все четыре уровня ПП, он может ориентироваться не только в обозримом пространстве, но и действовать по представлениям. Хотите наглядный пример несформированности всех четырёх уровней? Попросите 3-4-летнего малыша объяснить вам дорогу, скажем, от дома до детского сада. В лучшем случае, получится «пойди туда, не знаю куда». А вот школьник при нормальном развитии ПП уже сможет последовательно спланировать и озвучить маршрут: идём прямо до... потом налево возле... и так далее. Спланировать и объяснить — это серьёзная умственная работа, с которой справится развитый и «прокаченный» мозг.

Игра «Три начальника»

Эта игра — отличный способ потренироваться в умении объяснять, что очень важно развивать у наших детей. Три начальника объясняют подчинённому, как правильно составлять кубики, чтобы получился нужный рисунок. При этом подчинённый не видит, что он создаёт!



Цель: развить навык коммуникации, научиться объяснять так, чтоб стало понятно.

Формировать умения ставить задачи коллективу исполнителей. Научить принципам делового общения в коллективе; организовывать работу коллектива исполнителей, развивать логическое мышление, способность анализировать, сравнивать, делать выводы, воспитывать самостоятельность при выполнении заданий.

Очень важно, что данные этапы формирования пространственных представлений не только надстраиваются друг на друга, но и тесно взаимодействуют между собой.

Т.о., для успешного освоения школьных дисциплин ребёнку нужно уметь ориентироваться в окружающем пространстве от себя, от другого человека, от других предметов. Ориентироваться на плоскости листа, бумаги, страницы, бумаги в клеточку, в линейку. Уметь пользоваться предлогами, наречиями и другими частями речи, которые могут обобщить знания о предметно-пространственном окружении.

Недостаток развития пространственных представлений может вызвать проблемы с нарушением пересказа текста, счета, трудности с вычислительными операциями, зеркальность букв при письме и их разная высота, не понимание сколько строчек нужно отступить и где начинать писать на пространстве листа.

Таким образом, применение в работе с детьми с ОВЗ с ТНР кинезиологических упражнений, игр на интеллектуальное развитие и развитие пространственный представлений, и упражнениями на развитие межполушарного взаимодействия позволят улучшить память, внимание, речь, пространственные представления, мелкую и крупную моторику, снизить утомляемость, повысить работоспособность.